



## Compte rendu de la réunion du 12 avril 2018

1.- Présents : JB, MFC, JCC & GC, EF, DG & PF, RG & FG, EH & GH, ML & MAL, RL, AM, JMM, MM & JM, RP & LP, MP, A & HS + 3 invités.

2.- Compte-rendu de la sortie « La Verdière » :

Malgré un temps moisi qui a ponctué d'averses tous les endroits visités, l'aspect « connaissance du Var » a plu à tous les participants. La découverte de la monumentale citerne de Saint-Martin de Pallières (la cathédrale souterraine) sur les pas de M. Michel de Boisgelin est un pur bonheur, accessible depuis peu. Beaucoup des participants se sont promis de revenir en famille en été. Ils n'auront pas la surprise d'être obligés d'ouvrir leur parapluie sous terre. Le restaurant de Varages était à la hauteur (gigot !).

La visite du château de la Verdière est comme un rêve : avec Alexandre Mahue comme guide on va de merveille en merveille pour les yeux, château étanché et repeint, gypseries extra-fines refaites, mobilier reconstitué, costumes, tapisseries, bibelots, peintures à profusion tandis qu'Alexandre chante l'histoire des Forbin et du château à travers les catastrophes. Après avoir coordonné en 2017 une journée d'études consacrée à la famille des Forbin au XVIII<sup>e</sup>, il en a publié les actes sous la forme d'une souriante plaquette, dont il a fait cadeau d'un exemplaire à notre bibliothèque.

Le dernier paragraphe de cette journée consistait à escalier au domaine de Ramatuelle près de Brignoles pour faire le plein de vin « le don de Dieu ». Il a été jugé préférable d'ignorer le chapitre gallo-romain de la ballade noyé dans la boue.

En conclusion, la forte assistance a fait plaisir aux organisateurs – et aux participants ; notons donc que l'ami de Peiresc aime bien la nouveauté et que la formule doit pouvoir être reprise de temps en temps.

3.- Nouvelles des Amis de Peiresc et de l'association:

- La vente à Drouot du dessin à la pierre noire de Claude Mellan représentant Peiresc (11 x 14 cm) a eu lieu le 26 mars pour 117 000 € frais compris. Ph. Tillier a eu contact avec le commissaire de la vente qui lui a donné une reproduction de l'objet, qui est jointe en annexe.
- Le planétarium « Peiresc » d'Aix-en-Provence multiplie les activités depuis sa rénovation (concerts dans la salle de projection, cycle de conférences astronomiques appelées « conférences Peiresc », conférence sur Vasarely et l'espace... ). On trouve tous les détails sur son site <http://aix.planet.free.fr>.

Les gestionnaires du planétarium font face à une menace existentielle, car la subvention programmée par la mairie d'Aix pour l'achat du simulateur de ciel digne de l'installation réalisée a été supprimée. Ils ont décidé d'explorer la voie du mécénat, tant de la part des entreprises de haute technologie de la région que de la part des individus ou des associations (don minimum 100 €). Cette phase durera deux ans au bout desquels le don sera soit rendu (en cas d'échec) soit consacré à la phase finale de rénovation du planétarium, qui représente un total de 700000 €. Un dossier très convaincant et très solide est à la disposition de celles ou ceux qui voudraient mettre la main à la conquête de l'espace.

- Notre adhérente Gwennaëlle a été élue en mars à l'Académie du Var qui s'ouvre ainsi à l'égyptologie. Félicitations de notre bureau à la jeune académicienne. Grâce à l'action préparatoire de l'une de nos adhérentes, le dossier de Rosa avance et on peut espérer qu'elle expose prochainement au salon des beaux-arts de l'Académie qui a traditionnellement lieu en mars – avril à La Garde.
- Notre adhérent Louis Beroud a présenté dans divers cercles un exposé la tragédie de la famille Romanov.
- Notre adhérent Jean-Pierre Bonnin vient de signer (en 2016) un ouvrage policier et romanesque qui se passe en 2045 et intitulé « Qui a ressuscité le Pape Jean ? ». Un exemplaire est disponible pour prêt.
- Notre adhérente Silvana Condemi a co-écrit un article pour Science et Avenir sur l'homme de Neandertal, sujet auquel elle a déjà consacré des livres.
- Le 24 mars nous avons été associés à l'opération « contes à rebours » de comité des fêtes de Belgentier : il s'agit d'un cocktail de contes traditionnels et de dégustation de soupes à l'ancienne dont la cohorte intergénérationnelle a traversé notre siècle.
- Le Museo cartaceo de Milan (musée du papier) a rassemblé depuis le XVIIe plus de 10000 aquarelles, dessins et gravures sous l'impulsion du chevalier Cassiano dal Pozzo (1588 – 1657) et de son frère Carlo Antonio. Ce trésor a fait l'objet de publications sous forme de cahiers thématiques, dont les prix viennent d'être divisés par un facteur 3 ou 4 – jusqu'au 30 juin. Les amateurs peuvent consulter un dossier sur l'offre Cassiano à l'adresse [www.brepols.net/pages/GetFile.aspx?dlfi=708](http://www.brepols.net/pages/GetFile.aspx?dlfi=708) ou bien dans les catalogues de Brepols à Tournai (Belgique).
- La réflexion précédant l'étude de la bibliothèque va être amorcée par une équipe opérationnelle constituée de MP, DG, EF. Ce groupe fera appel aux compétences qui proposeront de l'aider. D'ores et déjà les artistes peuvent esquisser et proposer un ex-libris original pour cette opération.

4.-Date à retenir : Le 17 mai 2018, c'est le jour de notre prochaine réunion qui revêtira le caractère habituel : rendez-vous au siège à 17 heures. Le docteur E. Fouilloux a promis un exposé-causerie sur le thème des causes du décès de Nicolas Claude : « Gassendi ou Cahen-Salvador, qui a raison ? »

En revanche la perspective d'une nouvelle sortie est tentante ; si vous êtes de cet avis et que vous envisagez d'y participer le 14 juin (date de principe à fixer lors de la réunion du 17 mai), dites-le nous avant le 10 mai (Ascension), en indiquant par des numéros de 1 (préférée) à 4 vos préférences entre les projets suivants :

- Voiture puis train des Pignes de Nice à Thorame-Haute, pique-nique au village de Peyresq et retour train + voiture,
- Visite du château et du village d'Ansouis,
- Journée consacrée à la truffe à Aups,
- Autre projet proposé par moi.

